

Aalborg Teater søger Statister med kor-erfaring

Deadline for ansøgning: 8. juni 2026



På Aalborg Teater producerer vi i efteråret 2026 Sofokles' klassiske tragedie "Elektra". Centralt i tragedien står en konflikt mellem Elektra og hendes mor Klytaimnestra. Som i alle græske tragedier medvirker også et kor, og i denne tragedie er koret nogle kvinder, der optræder som Elektras allierede og samtalepartner. Koret repræsenterer samtidig den lokale offentlighed, og derfor ønsker vi til vores opsætning at sammensætte et kor af unge kvinder fra Aalborg og Nordjylland. Koret skal som udgangspunkt ikke synge, men der vil være en del tekst, der skal indøves som forskellige former for talekor.

Vi søger dig, som:

- er kvinde
- er mellem 18-35 år
- Lyst til at være en del af en professionel teaterproduktion og på den måde få sceneerfaring og møde Aalborg Teater indefra

Produktionsperiode:

Hele produktionen strækker sig fra 29. september til 22. december.

UGE 40-42: 2-3 dage á 2 timer (nærmere 2 dage end 3)

UGE 43: 2-3 dage á 3 timer (nærmere 2 dage end 3)

UGE 44: 3 dage á 3 timer

UGE 45: 3 dage á 3 timer + hele lørdagen

UGE 46+47: Forvente at være til prøve alle dage, også i aftentimerne

Premiere: 19. november – sidste spilledag 22. december 2026.

Der spilles mandag til lørdag i hele spilleperioden.

Tilmelding:

Deadline for ansøgning er 8. juni 2026.

Herefter vil udvalgte ansøgere blive inviteret til en audition.

Har du spørgsmål, er du velkommen til at kontakte
Producent Maria Sidor på ms@aalborgteater.dk

Om Aalborg Teater:

Aalborg Teater er en landsdelsscene med en bestyrelse og 75 fastansatte hvoraf de 16 er ensembleskuespillere. Dertil kommer en stor stab af timelønnede medarbejdere. Aalborg Teater råder over tre scener og producerer professionel scenekunst på højt kunstnerisk niveau. Vi producerer 9-10 egenproduktioner pr. sæson.