

Aalborg Teater søger lystekniker



Kunne du tænke dig at være vores nye lystekniker, der sammen med vores stærke team af to lysdesignere og en belysningsmester, producerer og afvikler forestillinger på teaterets scener?

Primære arbejdsopgaver:

- Ophængning, løse installationsopgaver, opbygning samt afvikling af forestillinger.
- Opsætning, nedtagning samt vedligehold af lysteknisk udstyr sammen med de øvrige medarbejdere i lysafdelingen.

Kvalifikationer:

- Relevant uddannelsesmæssig baggrund og/eller flere års erfaring i at arbejde med lysopgaver
- Erfaring med lysborde, gerne MA, indenfor teater, events, udstillinger eller lignende
- Bredt materialekendskab og veludviklet ordenssans
- Kørekort og gerne truckcertifikat
- Kendskab til rigning vil være en fordel
- Evne til at arbejde selvstændigt, samt indgå i teatrets produktionsteams på tværs af faggrupper
- Interesse for løbende at udvikle dine tekniske kompetencer
- Evne til at arbejde med deadlines i en til tider hektisk hverdag

Aalborg Teater tilbyder:

- Et godt arbejdsmiljø i en åben og dynamisk organisation, hvor du i høj grad kan være med til at påvirke hverdagen
- En stab af dygtige og engagerede medarbejdere i delvist selvstyrende teams, hvor medansvar, kreativitet, initiativ, engagement, fleksibilitet og humor er nøgleord
- Stillingen er en fuldtidsstilling (37 timer ugentligt)
- Løn ifølge overenskomst med Teknisk Landsforbund for sceneteknisk personale ved Landsdelsscenerne
- Der må forventes skiftende arbejdstider, der medfører aften- og weekendarbejde

Søg jobbet:

Ansøgning og CV sendes til ansogning@aalborgteater.dk

Ansøgningsfrist: 2. august 2026

Samtaler forventes afholdt i uge 33 eller 34

Yderligere oplysninger om stillingen kan fås ved henvendelse til:

Produktionsleder Anders Poll, tlf.: +45 24591310, email: ap@aalborgteater.dk

Om Aalborg Teater:

Aalborg Teater er en landsdelsscene med en bestyrelse og 75 fastansatte hvoraf de 16 er ensembleskuespillere. Dertil kommer en stor stab af timelønnede medarbejdere. Aalborg Teater råder over tre scener og producerer professionel scenekunst på højt kunstnerisk niveau. Vi producerer 9-10 egenproduktioner pr. sæson.